



*Bovary*,  
illustration par Edgar Chahine

# LES POUVOIRS DU MÉDECIN AU XIX<sup>e</sup> SIÈCLE

JOURNÉE 2 : LES ERREURS DE BOVARY  
Amphithéâtre du musée des Beaux-Arts, Rouen

29 mars 2024



- avec le soutien et le Label Scientifique de l'Université Franco-Italienne (UIF-UI)
- avec le soutien et la collaboration de la Société des Études Romantiques et Dix-neuviémistes (SERD)

Responsables scientifiques :

- Michela Landi (Florence) ;
- Barbara Innocenti (Florence) ;
- Florence Fix (Rouen)

# PROGRAMME

## LES POUVOIRS DU MÉDECIN AU XIX<sup>e</sup> SIÈCLE

### Journée 2 : Les erreurs de Bovary

Amphithéâtre du musée des Beaux-Arts, Rouen

**29 mars 2024**

**9h30 Accueil et 10h ouverture du colloque**

**Éléonore Reverzy** (Paris), *Que faire de la télégonie lorsqu'on est romancier ?*

---

#### SESSION 1 : MÉLECTURES DU CORPS FÉMININ

**Modération : Michela Landi** (Firenze)

11h **Mathilde Castanie** (Paris), *Histoire sociale et culturelle des victimes de viol au XIX<sup>e</sup> siècle (1816-1916)*

11h30 **Lucie Nizard** (Paris), *Les ravages du caducée. Imaginaires des passions de patientes dans le roman du second XIX<sup>e</sup> siècle*

12h **Francesco Vignoli** (Firenze), *Fumisteries misogynes des écrivains-médecins*

12h30 **Louise Mai** (Paris), *D'Achille-Cléophas Flaubert à Paul Gachet : Le clinicien du XIX<sup>e</sup> siècle, figure repoussoir des « antipsychiatries » du deuxième XX<sup>e</sup> siècle*

13h30-15h pause déjeuner

#### SESSION 2 : CHARLATANS ET MANIPULATEURS

**Modération : Florence Fix** (Rouen)

15h **Colline Charli** (Tübingen), *L'Œil-projecteur du Docteur Cherbonneau : Regards magnétiques aux prémices du cinéma et de la psychanalyse dans Avatar de Théophile Gautier*

15h30 **Gianluca Ruggeri Ferraris** (Firenze), *L'œuvre de jeunesse de Flaubert au prisme du discours (anti)médical*

16h **Sandrine Schiano** (Paris), *Magie et séduction du pouvoir médical dans quelques romans de la seconde moitié du XIX<sup>e</sup> siècle (Daudet, Zola, Villiers de l'Isle Adam, Renard, Wells) : entre matérialisme et fantasmagorie*

16h30 **Biagio Magaudda** (Rouen), *Flaubert et les médecins à travers la correspondance de l'écrivain*

*18h Visite du musée Flaubert et d'histoire de la médecine, accueil par Jean-Baptiste Chantoiseau*