

Visioni di futuro, l'orizzonte della conservazione del patrimonio culturale

Giovedì 3 novembre 2022

dalle 14.30 alle 18.30

Venerdì 4 novembre 2022

dalle 10.00 alle 13.00

Maison de l'Italie - Cité internationale universitaire di Parigi
7 A Boulevard Jourdan 75014 Paris

**Giovedì 3 novembre
ore 14.30 – 18.30**

Valorizzazione e tutela del patrimonio culturale in una visione internazionale. Buone pratiche e formazione.

Introduzione al convegno:

Maria Chiara Prodi,
Direttrice della Maison de l'Italie alla Cité internationale universitaire di Parigi
Angelo Crespi
Direttore Scientifico di Valore Italia

LA STRATEGIA DELL'UNESCO. I SITI RICONOSCIUTI RAPPRESENTANO UNO SPACCATO DI STORIA E VALORI, MEMORIA E IDENTITÀ COLLETTIVA

Francesco Caruso
Ambasciatore UNESCO

Intervengono:

COME SI VALORIZZA UNA COLLEZIONE ARTISTICA, CON QUALI STRUMENTI E AZIONI DI PROGETTO

Christine Macel
Direttrice del Musées des Arts Décoratifs di Parigi

PRESENTAZIONE DEL MASTER CONSERVATION - RESTAURATION DES BIENS CULTURELS

William Whitney
MCF à l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne

IL CONGRESSO DELL'UNIVERSITÀ ITALO-FRANCESE SU "IL PATRIMONIO CULTURALE RISORSA PER UNA CRESCITA SOSTENIBILE": RIFLESSIONI E SVILUPPI

Stefano Guerrini
Presidente dell'Università italo francese

Lucio d'Alessandro
Rettore dell'Università degli Studi Suor Orsola Benincasa di Napoli

Emanuela Bufacchi
Università degli Studi Suor Orsola Benincasa di Napoli

Alessandro Fusacchia
Legacy Italiana a Dubai sul tema del patrimonio culturale

PRESENTAZIONE DEL PROGETTO MAB-ART PRIMA RESIDENZA ARTISTICA DELLA SCUOLA ITALIANA

Khadija Taufiq
MABArt, the first Arts Residency of the Italian School, Ministero dell'Istruzione

IL PROGETTO VIARTE - "L'ART POUR DIRIGER AUTREMENT"; LA CREAZIONE ARTISTICA PER UNA NUOVA DIRIGENZA

Claudia Ferrazzi
Founder VIARTE

Per ottenere il certificato scrivere a: segreteria@scuoladibotticino.it



Il seminario è realizzato e a cura di:



Visions of the future, the horizon of cultural heritage conservation

Thursday 3 November 2022
from 2.30pm to 6.30pm

Friday 4 November 2022
from 10.00am to 1.00pm

Maison de l'Italie - Cité internationale universitaire di Parigi
7 A Boulevard Jourdan 75014 Paris

Thursday 3 November
2.30pm – 6.30pm

Exploitation and protection of cultural heritage
in an international vision. Good practices and training.

**Introduction to the
conference:**

Maria Chiara Prodi,
Director of the Maison de l'Italie at the Cité internationale universitaire in Paris.

Angelo Crespi
Scientific Director of Valore Italia

**THE STRATEGY OF UNESCO. THE RECOGNIZED SITES REPRESENT
A CROSS-SECTION OF HISTORY AND VALUES, MEMORY
AND COLLECTIVE IDENTITY.**

Francesco Caruso
UNESCO Ambasciator

Intervengono:

**HOW TO ENHANCE AN ARTISTIC COLLECTION, WITH WHAT TOOLS
AND PROJECT ACTIONS**

Christine Macel
Director of the Musées des Arts Décoratifs in Paris.

**PRESENTATION OF THE MASTER CONSERVATION - RESTAURATION DES
BIENS CULTURELS**

William Whitney
MCF at the Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne

**THE CONFERENCE « CULTURAL HERITAGE : AN INSTRUMENT FOR
SUSTAINABLE GROWTH » ORGANIZED BY ITALO-FRENCH UNIVERSITY:
CONCLUSIONS AND PERSPECTIVES**

Stefano Guerrini
President of the Italo-French University

Lucio d'Alessandro
Rector of Università degli Studi Suor Orsola Benincasa di Napoli

Emanuela Bufacchi
Università degli Studi Suor Orsola Benincasa di Napoli

Alessandro Fusacchia
Italian Legacy in Dubai on the theme of cultural heritage

**PRESENTATION OF THE MAB-ART PROJECT, THE FIRST ARTISTIC RESIDENCE
OF THE ITALIAN SCHOOL**

Khadija Taufiq
MABArt, the first Arts Residency of the Italian School, Ministry of Education

**THE VIARTE PROJECT - "L'ART POUR DIRIGER AUTREMENT", THE ARTISTIC
CREATION FOR A NEW MANAGEMENT**

Claudia Ferrazzi
Founder VIARTE

To obtain the certificate write to segreteria@scuoladibotticino.it

A project by:



Visions du futur, l'horizon de la conservation du patrimoine culturel

Jeudi 3 Novembre 2022

de 14.30h à 18h

Vendredi 4 Novembre 2022

de 10h à 13h

Maison de l'Italie - Cité internationale universitaire de Parigi
7 A Boulevard Jourdan 75014 Paris

**Jeudi 3 Novembre
de 15h à 18h**

Protection et valorisation du patrimoine culturel en perspective internationale. Bonnes pratiques et formation.

Introduction au colloque :

Maria Chiara Prodi,
Directrice de la Maison de l'Italie à la Cité Internationale Universitaire de
Angelo Crespi
Directeur Scientifique de Valore Italia

**LA STRATÉGIE DE L'UNESCO. LES SITES RECONNUS REPRÉSENTENT UN
APERÇU D'HISTOIRE ET DE VALEURS, DE MÉMOIRE ET IDENTITÉ COLLECTIVE**

Francesco Caruso
Ambassadeur

Interviennent:

**OUTILS ET ACTIONS POUR VALORISER
UNE COLLECTION ARTISTIQUE**

Christine Macel
Directrice du Musées des Arts Décoratifs de Paris

**PRÉSENTATION DU MASTER : CONSERVATION - RESTAURATION
DES BIENS CULTURELS**

William Whitney
MCF à l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne

**LE CONGRÈS « LE PATRIMOINE CULTUREL, RESSOURCE POUR UNE CROIS-
SANCE DURABLE » DE L'UNIVERSITÉ FRANCO-ITALIENNE :
RESTITUTION ET PERSPECTIVES.**

Stefano Guerrini
Président de l'Université franco-italienne

Lucio d'Alessandro
Recteur de l'Università degli Studi Suor Orsola Benincasa di Napoli

Emanuela Bufacchi
Università degli Studi Suor Orsola Benincasa di Napoli

Alessandro Fusacchia
Après l'Expo de Dubai : les projets italiens autour du patrimoine culturel

**PRÉSENTATION DU PROJECT MABART, LA PREMIÈRE RÉSIDENCE A
RTISTIQUE DE L'ÉCOLE ITALIENNE**

Khadija Taufiq
Ministère de l'Instruction

**LE PROJET VIARTE - "L'ART POUR DIRIGER AUTREMENT"; LA CRÉATION
ARTISTIQUE POUR UNE NOUVELLE DIRECTION**

Claudia Ferrazzi
Founder VIARTE

Pour obtenir l'attestation de participation écrire à: segreteria@scuoladibotticino.it



Colloque organisé par:

