



Sacrum facere

VIII Seminario di Archeologia del Sacro Fonti letterarie e sacra Apporti, limiti, fraintendimenti

Trieste, 27 - 28 aprile 2026
Università degli Studi di Trieste - Dipartimento di Studi Umanistici
Androna Baciocchi, 4 - Aula B

LUNEDÌ 27 APRILE

14.30 - **ACCOGLIENZA DEI PARTECIPANTI**

14.45 - **SALUTI DI BENVENUTO**

15.00 - **Marta Bottos, Annalisa de Franzoni, Palma Karković, Emanuela Murgia**
Federica Fontana e l'archeologia del sacro: percorsi di ricerca

15.30 - **Sabina Crippa**

Difficoltà e incongruenze della storia delle religioni antiche nelle interpretazioni delle fonti letterarie del "sacro"

PAUSA CAFFÈ

16.30 - **Giovannella Cresci**

Incroci di fonti in ambito sacro: istruzioni per l'uso

17.00 - **Clara Di Fazio**

Il nome delle "cose sacre" per i romani: archeologia e religione

17.30 - **Valérie Huet**

A proposito della preghiera alle divinità romane: confronto tra fonti letterarie e iconografiche

MARTEDÌ 28 APRILE

9.30 - **Elvira Migliario**

Alla ricerca dell'Eracle monegasco: un percorso tra le fonti

10.00 - **Françoise Van Haepren**

Divinità e culti dei pistores: apporti e limiti delle fonti letterarie

PAUSA CAFFÈ

11.00 - **Pierluigi Lanfranchi**

Il sacrificio animale cristiano nelle fonti letterarie tardoantiche: occultamento di un rito

11.30 - **Miguel Lo Bue**

Les Fasti Praenestini: calendrier rituel ou œuvre érudite?

Réflexions comparées autour de quelques commentaires de Verrius Flaccus

12.00 - **Serena Solano, Alfredo Buonopane**

I graffiti nei santuari fra fonti epigrafiche e storiografiche. Un caso di studio: il santuario di Giove Eterno di Villanuova sul Clisi (Bs)

PAUSA PRANZO

15.00 - **Dolores Dopico Cainzos**

Iuppiter arce sua totum cum spectet in orbem, nil nisi Romanum quod tueatur habet (Fast. 1.85): la religio como instrumento de integración de las comunidades locales

15.30 - **Jorge García Cardiel**

Una diosa griega en ultramar: en torno a la presencia de Ártemis efesia en la península ibérica

16.00 - **Bassir Amiri**

Nourrir les hommes. Divinités, rites et circulation des denrées : pratiques religieuses autour de l'approvisionnement dans les sources documentaires

16.30 - **Aaron Kachuck**

Il banchetto di Orazio: i rituali del convivium e le strutture della poesia

17.00 - **Marco Fernandelli**

Conclusioni

Ingresso libero fino alla capienza dei posti disponibili

Il Convegno è iniziativa formativa promossa da un soggetto accreditato come ente di formazione dal MIUR (art. 1, c. 2 della Direttiva 90/2003) e pertanto consente l'esonero dal servizio del personale docente della Scuola (Nota MIUR 02.02.2016, Prot. n. 3096). Verrà rilasciato attestato di partecipazione.

Coordinamento scientifico: Emanuela Murgia - emanuela.murgia@units.it