

# ITINERARI PETRARCHESCHI IN ITALIA E IN EUROPA

CORRISPONDENTI, CORRISPONDENZE, COPISTI

**Progetto PRIN 2017 ITINERA – Italian Trecento  
Intellectual Network and European Renaissance Advent**  
Con il patrocinio dell'Università Italo Francese / Franco-italienne,  
Label scientifico (UIF/UIFI) – 2° bando 2023

**CONVEGNO INTERNAZIONALE DI STUDI**  
Siena, 13-14-15 novembre 2024



Comitato scientifico  
**R. Brovia, M. Cursi, N. De Nisco, N. Tonelli, A. Valenti**

Segreteria organizzativa  
**F. Pietrini, A. Valenti**

Contatti  
**convegno.itinera.siena@gmail.com**

**Palazzo del Rettorato**  
Via Banchi di Sotto 55, 53100 Siena

**Dipartimento di Filologia e Critica delle Letterature  
Antiche e Moderne**  
Via Roma 56, 53100 Siena

**13 novembre**  
**Aula magna storica - Palazzo del Rettorato**

**14.00** Accoglienza

**14.15** Saluti istituzionali

**14.30** **Loredana Chines**, *Ricordo di Francisco Rico*

**15.00** Presentazione progetto ITINERA

Presiede **Sabrina Ferrara**

Intervengono **Natascia Tonelli, Luca Marcozzi, Marco Cursi, Daniele Piccini**

**16.00** Pausa caffè

**16.30** Tavola rotonda *Cantieri petrarcheschi: una prospettiva d'insieme*

Coordina **Loredana Chines**

Intervengono **Monica Berté, Giulio Firpo, Roberto Leporatti, Laura Refe**

**Teatro dei Rinnovati**

**18.45** **Eleonora Cardellini** *Qui regna Amore. Dal Canzoniere di Petrarca a 'Let it be'*

con **Paolo Antinori, Davide Bardi, Massimiliano Chiapperi** e **Maurizio Fiorilla**

**14 novembre**  
**Aula magna storica - Palazzo del Rettorato**

**9.00** Presiede **Francesco Stella**

**Donatella Coppini** *Il Dameta di Petrarca e la fruizione indiscriminata del testo poetico (Fam. XXI 15 e dintorni)*

**Claudia Villa** «Eccellenti sentenze e autorità... molto commendate da' savi intenditori»

**Bernhard Huss** *L'attimo fuggente: la Dead poets society di Francesco Petrarca (Fam. 24)*

**11.00** Pausa caffè

**11.30**

**Paolo Rigo** «Colore sindonico». La 'Summa' di Jan ze Středa e Petrarca

**Franco Suitner** *Francesco e Gherardo: il senso di un rapporto*

**15.00** Presiede **Sabrina Stroppa**

**Étienne Anheim** *Fabrique d'un intellectuel, destin d'une institution. Les lettres de Pétrarque aux papes d'Avignon*

**Philippe Guérin** *Qualche osservazione sull'ambiente avignonese al tempo del giovane Petrarca*

**Laurent Baggioni** *Luigi Marsili e l'eredità petrarchesca a Firenze*

**17.00** Pausa caffè

**17.30** Presiede **Elisabetta Bartoli**

**Sara Eretta** *Lapo da Castiglionchio, «un giovane serio»*

**Marika Incandela** *Lancillotto Anguissola, rimatore e amico di Petrarca*

**Tommaso Lombardi** *Tra il latte delle Muse e le «fabellae de orco». Aspetti anti-petrarcheschi nella riflessione boccacciana sulle 'fabulae' (1363-1373)*

**Rita Di Pasquale** *La «forza dell'eloquenza». La corrispondenza con Benintendi Ravegnani*

**Clorinda Palucci** *Tracce petrarchesche nelle poesie di Philippe de Vitry*

**Daphne Grieco** *Petrarchini manoscritti: copisti e centri di*

**15 novembre**  
**Aula magna storica - Palazzo del Rettorato**

**9.00** Presiede **Gabriella Albanese**

**Romana Brovia** *Tra tattica e strategia. Osservazioni sulle corrispondenze dell'ultimo decennio*

**Nicola De Nisco** *In tenzone con Petrarca: questioni e casi studio*

**Tommaso Salvatore** *Cosa sappiamo della 'forma Queriniana' del Canzoniere?*

**11.00** Pausa caffè

**11.30**

**Sandra Gorla** *Trascrivere il Canzoniere. Note codicologiche e paleografiche sui codici dei 'Rerum Vulgarium Fragmenta'*

**Alessia Valenti** *Un amico di Petrarca tra Firenze e Avignone: Francesco Bruni*

**Enrico Fenzi** *Guido Sette: un amico d'infanzia*