

DIPARTIMENTO DI
SCIENZE LINGUISTICHE E LETTERATURE STRANIERE

Flâneries et promenades périurbaines. Repenser, réécrire l'oïkos



Per maggiori informazioni contattare:
edoardo.galmuzzi@unicatt.it

Convegno internazionale

www.unicatt.it

Lunedì 4 maggio 2026
Martedì 5 maggio 2026
Aula NI.010, ore 9.00 - 16.30
Via Nirone, 15 - Milano

Con la collaborazione di:



UNIVERSITÀ
CATTOLICA
del Sacro Cuore

Lundi 4 mai

9h00 Accueil et ouverture du colloque

9h15 Introduction : Davide Vago

9h45 - 11h00 Première séance – matin

Modération : Gisèle Séginger

Portes, colli et collines : l'espace péri-urbain romain et la flânerie giratoire chez Stendhal voyageur – Monica Lucioni (Università della Valle d'Aosta)

Vertige de la marche. Endophasie et narration dans l'espace périurbain chez Maupassant – Carlotta Contrini (Università di Siena)

11h00 - 11h30 Pause-café

11h30 - 13h15 Deuxième séance – matin

Modération : Marisa Verna

Les derniers romans de Zola : parcours dans une banlieue en construction – Carmen Husti (Université Gustave Eiffel, Paris)

Promenades et guinguettes ou l'otium du peuple – Lionel Dufaye (Université Gustave Eiffel, Paris)

Promenades aux confins de la ville: Huysmans et Raffaëlli en quête d'une nouvelle esthétique – Gisèle Séginger (Université Gustave Eiffel, Paris)

13h15 - 14h45 Déjeuner Ristorante.9

15h00 - 16h30 Troisième séance – après-midi

Modération : Davide Vago

La città è un libro – Gianni Biondillo (Architecte et écrivain)

Muri, vetri, gasometri. Fisiognomica della Milano in cappotto – Giuseppe Lupo (Professeur et écrivain, Università Cattolica del Sacro Cuore, Milan)

Dîner (participation libre à ses propres frais)

Mardi 5 mai

9h00 - 10h15 Première séance – matin

Modération : Daniel Andrew Finch-Race

Promenades botaniques périurbaines : sur les traces du galinsoge à petites fleurs (1920-1940) – Patrick Matagne (Université de Poitiers)

Flâner dans une zone logistique ? Le cas de deux communes périurbaines de l'Est Parisien – Jean Estebanez (Université Paris Est-Créteil)

10h15 - 10h45 Pause-café

10h45 - 12h00 Deuxième séance – matin

Modération : Monica Lucioni

La flânerie baudelairiana a detta di GoodDog Theatre in The Last Songs of Lucan – Daniel Andrew Finch-Race (Università di Bologna)

Du Parti pris des choses au Parti pris des lieux : pour une autobiogéographie périurbaine de Michel Collot – Edoardo Galmuzzi (Università Cattolica del Sacro Cuore, Milan)

12h30 - 14h00 Déjeuner cafétéria

14h15 - 16h00 Troisième séance – après-midi

Modération : Carmen Husti

Une périphérie littéraire : l'écriture comme marche dans Les États et Empires du Lotissement Grand Siècle (2016) de Fanny Taillandier – Marisa Verna (Università Cattolica del Sacro Cuore, Milan)

Au rebours de la flânerie : parcours périurbains dans la littérature française contemporaine – Arthur Pétin (Université Gustave Eiffel, Paris)

Le Saut-de-loup et l'œil du prince – Pierre Senges (Écrivain)

Remerciements et clôture des travaux