



UNIVERSITÀ DI NAPOLI
L'ORIENTALE



UNIVERSITÀ
FRANCO
ITALIENNE
UNIVERSITÀ
ITALO
FRANCESE



UNIVERSITÉ
CÔTE D'AZUR



INSTITUT
FRANÇAIS
NAPOLI

Jeudi 17

Sala Conferenze
Palazzo Corigliano
Piazza San Domenico Maggiore, 12

9h30 - Présidence : **Anna Cerbo**

9h40 - **Ornella Tajani** (Università per
Stranieri di Siena), *Da Pierre Michon a
Patti Smith: variazioni sull'io di Rimbaud*

10h00 - **Maria Cristina Lombardi** (Università di
Napoli L'Orientale), *Maschere del profondo:
le sinestesie in Tomas Tranströmer*

10h20 - **Chiara Coppin** (Università di Napoli
L'Orientale), «*Per troppa vita che ho nel
sangue*». *Poesia e persona nella scrittura
di Antonia Pozzi*

10h40 - *Discussion*
pause-café

11h10 - Présidence : **Béatrice Bonhomme**

11h20 - **Federico Corradi** (Università di
Napoli L'Orientale), *Confession ou
apologie? Fonctions de la personne
poétique dans le second Discours à
Madame de La Sablière de La Fontaine*

11h40 - **Michele Costagliola d'Abele**
(Università di Napoli L'Orientale), *Poésie
oulipienne entre contrainte et liberté*

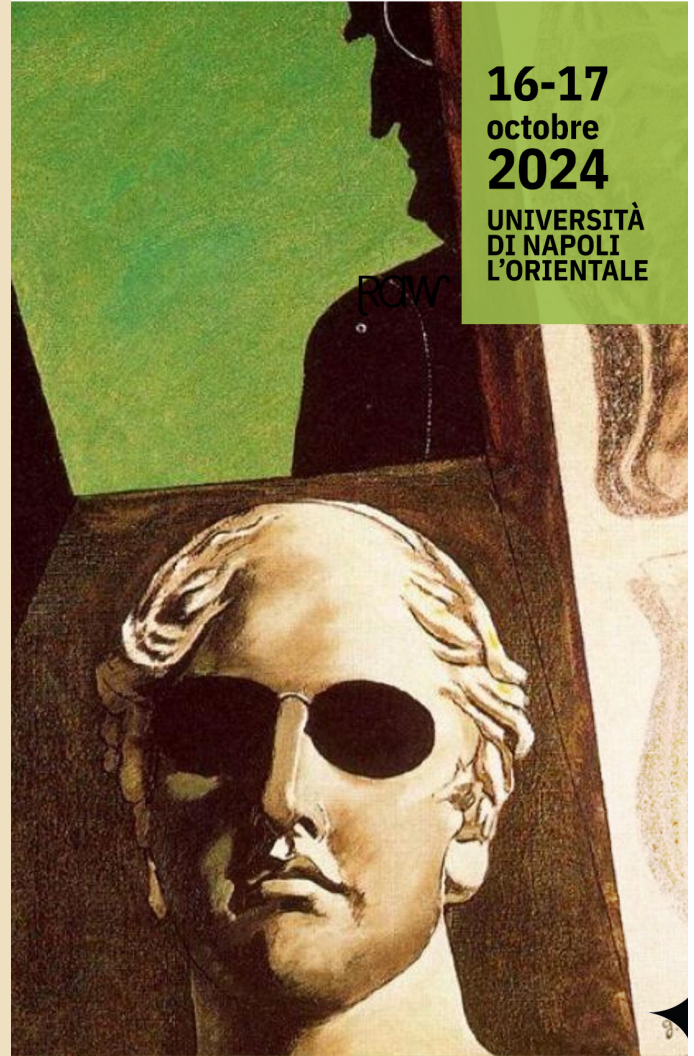
12h00 - **Sarah Pinto** (Università di Napoli
L'Orientale), *Le je chantant de Barbara*

12h20 - *Discussion*

12h30 - Lecture de poèmes : **Béatrice
Bonhomme, Carmen Gallo**

fin du colloque

Direction scientifique: **Federico Corradi, Josiane Rieu**
Comité d'organisation: **Michele Costagliola d'Abele,
Giulia Scuro**



**16-17
octobre
2024**

**UNIVERSITÀ
DI NAPOLI
L'ORIENTALE**

POÉSIE ET PERSONNE POESIA E PERSONA

Colloque international dans le cadre de l'accord
entre l'Université de Naples L'Orientale
et l'Université de Nice Côte d'Azur

Mercredi 16

Sala Conferenze
Palazzo du Mesnil
Via Chiatamone, 61-63

9h00 - *Accueil des participants*

9h30 - *Allocutions de bienvenue*

Roberto Tottoli (Rettore Università di Napoli L'Orientale)

Salvatore Luongo (Direttore del Dipartimento di Studi Letterari, Linguistici e Comparati, Università di Napoli L'Orientale)

Lise Moutoumalaya (Consule générale / Directrice Institut Français Naples)

09h50 - Présidence : **Sarah Pinto**

10h00 - **Béatrice Bonhomme** (Université Côte d'Azur), *Le poète est personne, le poète n'est personne*

10h20 - **Hervé Pasqua** (Université Côte d'Azur), *L'homme comme œuvre d'art. Production (poïesis) et déconstruction de l'homme*

10h40 - *Discussion*

pause-café

11h10 - Présidence : **Laura Cannavacciuolo**

11h20 - **Anna Cerbo** (Università di Napoli L'Orientale), *Poesia e persona in Dante. L'eredità dantesca*

11h40 - **Anna Maria Pedullà** (Università di Napoli L'Orientale), *Dante dinanzi a Dio: canto XXXIII del Paradiso*

12h00 - *Discussion*

12h10 - Lecture de poèmes : **Hanen Marouani, Enza Silvestrini**

pause-déjeuner

14h30 - Présidence : **Federico Corradi**

14h40 - **Josiane Rieu** (Université Côte d'Azur), *Poésie et personne au XVI^e siècle : mise au premier plan de la subjectivité sans subjectivisme*

15h00 - **Julien Giraud-Destefanis** (Université Côte d'Azur), *Personne et grâce : les enjeux d'un débat réformé*

15h20 - **Erfan Tabrizian** (Université Côte d'Azur), *La notion de personne chez un auteur jésuite : Louis Richeome*

15h40 - *Discussion*

pause-café

16h10 - Présidence : **Michele Costagliola d'Abele**

16h20 - **Guia Boni** (Università di Napoli L'Orientale), *Fernando Pessoa e le sue persone poetiche*

16h40 - **Laura Cannavacciuolo** (Università di Napoli L'Orientale), *Poesia e persona nell'opera di Dario Bellezza*

17h00 - *Discussion*

17h10 - Lecture de poèmes : **Giovanna Marmo, Frédéric Forte, Lidia Riviello, Jacques Jouet, Tommaso Ottonieri, Giulia Scuro**

